

CHORALE JAZZ ET GOSPEL Présentation

Venez découvrir la joie de chanter sur les rythmes stimulants du jazz et du gospel.

Le répertoire que nous aborderons empruntera à tous les styles de la musique afro américaine, de l'authentique Negro Spiritual aux joies du blues et du swing , qu'il soit middle jazz, doo wop ou lindy hop et pourquoi pas quelques trésors des double -six!

Avec, bien sur, quelques plages de plaisir dans la chanson française, dès lors qu'elle swingue! De Trenet à Nougaro, on a le choix On ne se privera pas non plus des pépites que nous réserve la nouvelle scène française, Sanseverino, ou bien d'autres!

Pour cela, des outils bien affûtés que je vous aidera à aiguiser à chaque séance: voix, oreille, souffle, rythme et mesure. Et pour ceux qui le sentent, un peu d'impro vocale, on vous guidera, pas de panique!

Chanteuse et pianiste, j'ai créé mon premier atelier de jazz vocal dans les années 90 et n'ai plus cessé de l'enseigner depuis.

Formée auprès des plus grands maîtres dans ce domaine, de Betty Carter, qui fut mon premier choc, à Marc Murphy, aujourd'hui disparu, et Roger Letson, le grand pédagogue du jazz vocal. Mon expérience en Gospel s'est développée auprès de Cyrille Martial, l'un des meilleurs spécialistes en la matière.

Ma formation initiale en piano et chant classique et mon premier métier d'enseignante , m'ont permis de me forger une pédagogie personnelle et solide.

Venez me rejoindre dans cette aventure!

SOLANGE TEISSIER dit "TESS"

06 81 65 49 03

quintess84@gmail.com